

BROZÁLEZ



TITULO: ANTOLOGIA CRITICA

REFERENCIA: ANTONIO ROMERA – CRITICO DE ARTE

CRITICA: 1961 – DIARIO EL MERCURIO / 26 DE OCTUBRE

“En la sala Libertad una voz nueva, juvenil, prometedora. Aludo a Guillermo Brozález. Sus aguatinas acusan la aparición de un artista que sin abandonar el figurativismo hace del arte una entrega rigurosa a las leyes de la plástica y al mismo tiempo una alegría, un goce, una maravillosa aventura. Posee inventiva, originalidad y el secreto. Habrá que estar atento a lo que haga este mozo que nos llega de pronto como caído del cielo.”

Por: **Antonio Romera**

Av. Vicuña Mackenna 9984
La Florida, Santiago
CHILE

+569-84639908

contacto@galeriadearte-brozalez.cl

www.brozalez.cl

Archivo:

